

RCC NEWS

発刊準備号

発行：株式会社アール・シー・シー

〒114-0014 東京都北区田端6-3-20 ビラカミムラ1F TEL.03-3822-4170 FAX.03-3822-7945 http://www.rcc-ds.co.jp

イノさんプロデュースの

新シリーズコンサート開始！

我らが“イノさん”こと猪俣先生が、「21世紀に贈る～King of JAZZ」(P.3 CD Review 参照)終了後、新たに企画したシリーズコンサート「GOLDEN TRIO WE 3」が始まります。このシリーズコンサートは、不滅のピアノトリオ“WE 3”が毎回多彩なゲストを迎えて、クラシックの曲を中心に行うもので、会場は銀座にある王子ホール。

王子ホールはクラシックの室内楽専門のホールで、JAZZのコンボも一つの室内楽ということです。

特に“WE 3”的演奏は、芸術とまで称された我が国のジャズ界最高級のもので、JAZZファンはもとより、全音楽ファン必聴でしょう。

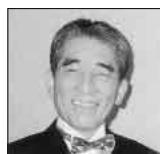
演奏者プロフィール

WE 3



ピアノ：前田憲男

ウエストライナーズでピアノと作・編曲を担当。斬新なハーモニーで注目を浴び、以降、テレビやステージで音楽監督等を務める。自己のウインドプレイヤーズ他、多岐にわたって活躍し、その卓越した音楽センスは日本最高と評されている。



ドラムス：猪俣 猛

16歳でデビュー。数々のバンドでリーダーとして絶賛を博し、その歌心あるドラムプレーは他に類を見ない。1994年には、Japan Just Jazz Allstarsを率いてカーネギーホール、アポロシアターに出演。教育にも熱心でRCCを主宰するなど、全国の音楽教育には多大な貢献をしている。



ベース：荒川康男

バークリー音楽院卒。在米時にはブロード・ウェイ・ショーのオーケストラを勤める傍ら、秋吉敏子、チック・コリア等と共に演。本邦最高の技術と音色で、自己のトリオや前田憲男&ウインドプレイヤーズ他で活躍中。

ゲスト



掲琴：金 亜軍

中国上海出身。7歳より音楽家の父の影響で「掲琴」の世界へ入る。後に北京音楽院にて作曲理論を学び、数々の芸術祭、コンクールで受賞。邦楽や西洋音楽とのアンサンブルにも積極的に取り組むなど、幅広く活躍している。

ちなみに、RCCの生徒の皆さんには、特別料金(¥5,500-)が設定されていますので、この機会に是非“WE 3”的演奏を聞いてみてはいかがでしょうか。

GOLDEN TRIO WE3

Maeda NORIO
Inomata TAKESHI
Arakawa YASUO

NORIO画

vol.1 2001年4月19日(木) 午後7時開演

ゲスト：金 亜軍 (中国掲琴)

WE3：前田憲男 piano / 猪俣 猛 drums / 荒川康男 bass

[主な演奏曲目]
チゴイネルワイゼンより ゴールデンイヤリングス/
ショパン「ノクターン」より I'm Always Chasing Rainbows My Reverie 他

主 催：アール・シー・シー
音楽監修：前田憲男
企画・構成：猪俣 猛
原 作：スティックス
協 力：日本音楽家協会
キリンシーグラム株式会社

全席指定 6,000円
(ドリンクサービス)
王子ホールチケットセンター 03-3567-8999
チケットぴあ 03-5237-0990
スティックス 03-3495-5851

王子ホール
MAP

第1回「GOLDEN TRIO WE3」

日時：4月19日(木)

午後7時開演

料金：¥5,500- 全席指定RCC生徒特別料金
(一般¥6,000-)

会場：王子ホール

音楽監督：前田憲男

企画・構成：猪俣猛

主催：アール・シー・シー

協力：日本音楽家協会

キリンシーグラム株式会社

2001年研修会速報！

RCC 恒例の夏期研修会が今年も開催されます。研修会も今年で32回目を迎え、8月1～3日の日程で行われますが、今回は気持ちも新たに、新しい会場で研修を行います。新会場は栃木県那須郡『ハンターマウンテン塩原』。御存じの方も多いかと思いますが、ここはスキー場として有名なところ。標高1,200mの自然豊かな高原リゾートです。70ヘクタールの広大なフィールドで思う存分ドラムを叩くことが出来そうですね。



雄大な自然の中に建つ研修会場



天気が良ければ屋外での演奏も出来るかも、



参加者の募集開始は

7月2日（月）15時～

詳細は追ってお知らせします。



ゲレンデ横に建つ
いるのが宿泊場所です。

好評発売中

FLY ME TO THE MOON

Takeshi Inomata's New York Jazz Quartet

ST-98722



KING of JAZZ

—21世紀へ贈る—

LMCD-1579



●川瀬伊勢丹ホール



Memories of ASUKA

飛鳥の想い出

ST-98831



Sing Sing Sing

Best of The KING vol.2

LMCD-1614

各￥2,500-

CD Review

このコーナーでは、毎回RCCが推薦するCDを紹介していきます。

第1回目の今回は「Now and Then」と「In A Mellow Tone」の2枚を取り上げます。



Now and Then

-DANCING DRUN-

1. With ARAKAWA
2. Stompin' At The Savoy
3. Take Five
4. In Myself
5. Drum Battle
6. Sam Bop
7. Cute
8. Ole 40
9. Drumer Man
10. With KATO

全 10 曲 ¥2,500-

スティックス ST-1126

猪俣師の一つの節目の歳(?)を記念してリースされたアルバム。1974年の25周年記念リサイタルから1996年までの演奏のうち、ドラムがフューチャーされた曲ばかり10曲選んだベスト盤です。全曲にドラムソロがあり、どの曲も必聴。M8の「Ole 40」は、40周年リサイタルの為に前田憲男さんが書き下ろした曲で、ドラムが冴え渡っています。M1「With ARAKAWA」,M10「With KATO」は、それぞれベーシストの荒川康男さん、加藤真一さんとレコーディングの合間に録った(遊んだ?)Duoで、一聴の価値有ります。



KING of JAZZ

- 21世紀へ贈る -

1. When The Saints Go Marchin' In
2. Artistry In Jump
3. In A Mellow Tone
4. Get Me To The Church On Time
5. Shiny Stockings
6. 12th Street Rag
7. Cradle Song
8. Sing Sing Sing
9. What A Wonderful World
10. One O'clock Jump

全 10 曲 ¥2,500-
浜離宮朝日ホール LMCD-1579

下記の主旨で行われたシリーズコンサート「KING of JAZZ」のベスト盤。全20回の公演の内の1~9回から選りすぐりの10曲が収められています。

蒼々たるメンバーが奏でるビッグバンドサウンドは他では聞く事はできないでしょう。とてもライブ盤とは思えないクオリティです。得にM8、「Sing Sing Sing」のドラムソロは圧巻。

『KING of JAZZ』について

猪俣猛と前田憲男を中心に我が国が誇る最高の音楽家から成るBigBand「TheKING」を中心に、時にゲストを迎えて、音と映像によるジャズ史を記録することを目的としたシリーズコンサート。

朝日新聞社主催のもと浜離宮朝日ホールで、1996年6月12日~2000年12月24日まで全20回の公演を行った。これほど一貫した企画は、我が国では他に例が無い。

「The KING」メンバー

Ds./猪俣猛, pf./前田憲男, Bs./荒川康男, Gt./中牟礼貞則
Sax./五十嵐明要, 大森明, 西條孝之介, 高橋達也, 原田忠幸
Tp./伏見哲夫, 白磯啓, 村田浩, 北里典彦, 竹田恒夫
Tb./原田靖, 片岡輝彦, 佐藤俊次, 渡辺亮 ほか

好評発売中

BEST OF NEW YORK
~DEAR MY FRIENDS~

ST-9914



My Sweet Love
NEW YORK - TOKYO

ST-9912



Singing Drums & Percussion
~鼓舞~
ST-9913



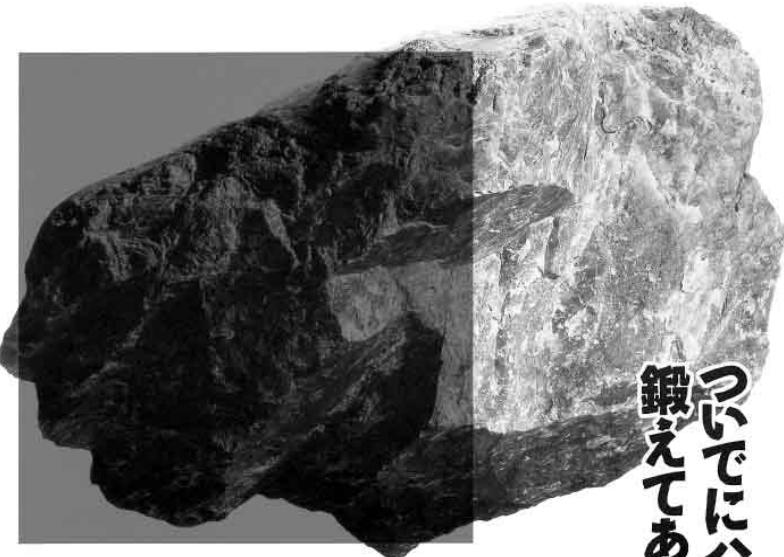
HISTORY of INOMATA

猪俣猛25周年記念リサイタルより

ST-9911

各 ¥2,500-

LISTEN TO YOUR PULSE



ついでにハートも
鍛えてあげよう。

	店名	レッスン日	担当講師名	電話	所在地
東京	RCC本部教室	月～土	猪俣猛,田中,福垣,猪俣(優),横川	03(3822)4170	北区田端
	島村楽器錦糸町店	火,金	伊藤,黒田	03(5600)3888	墨田区江東橋
	スター楽器蒲田店	木,金	芥川	03(3738)1313	大田区蒲田
	宮地楽器神田センター	火,水,金	多々良,渡辺	03(3255)2757	千代田区神田小川町
	ヤマハミュージック荒井	木,金	関根	03(3902)5411	北区赤羽
	ヤマハ王子センター	月,火	田口,窪	03(3914)2794	北区王子
	ヤマハ駒込センター	水,木	黒田,田口	03(3940)6086	豊島区駒込
	ミュージックワード	水	窪	03(3425)5152	世田谷区宮坂
	宮地楽器サウンドバル小金井店	火,金,土,日	渡辺,小出,田中,高垣	042(381)3331	小金井市本町
	宮地楽器サウンドバル立川店	土	島村	042(383)5551	立川市錦町
神奈川	スガナミ楽器アネックス	月,火,水,金,土	田中,高垣,窪	042(726)0311	町田市中町
	スガナミ楽器多摩店	火,木,金	山本	042(735)5311	多摩市山王下
	スガナミ楽器相模原センター	月	高垣	042(57)0806	相模原市相模原
	スター楽器小杉センター	水	関根	044(722)6396	川崎市中原区
	川上楽器満の口店	月,水,土	渡辺,島村	044(811)8331	川崎市高津区
千葉	厚木楽器アミ厚木	日	窪	0462(22)3473	厚木市中町
	長谷川楽器店駿府センター	水	渡辺	0467(85)9835	茅ヶ崎市幸町
	島村楽器KN本八幡店	木	小出	047(321)2215	市川市八幡
	島村楽器千葉店	月	伊藤	043(222)6699	千葉市中央区
	島村楽器野田ニア店	火	板垣	0471(25)8433	野田市中根
	島村楽器津田沼店	木	黒田	047(785)5999	船橋市前原西
	多田屋ミュージックプラザ	日,火	渡辺,田切	043(287)1411	千葉市緑毛
埼玉	多田屋茂原センター	木	伊藤	0475(23)5411	茂原市高師町
	伊藤楽器船橋店	日	田切	047(431)0111	船橋市本町
	伊藤楽器北習志野センター	金	田切	047(465)0111	船橋市習志野台
	伊藤楽器松戸センター	火	関根	047(368)1161	松戸市松戸
	柏屋楽器川口店	土	山本	048(257)1411	川口市幸町
茨城	柏屋楽器浦和店	月,火,土	黒田	048(822)5391	浦和市仲町
	柏屋楽器大宮センター	月	関根	048(642)2637	大宮市下町
	島村楽器北戸田店	月	山本	048(422)9734	戸田市美女木東
	島村楽器新所沢店	水	板垣	042(998)8255	所沢市緑町
	キノシタ楽器所沢店	火	小出	042(923)0010	所沢市日吉町
中国地区	大野楽器MACS	火,金	大野	0489(86)8686	越谷市南越谷
	島村楽器大宮ロフト店	金	多々良	048(648)6660	大宮市宮町
	島村楽器戸田店	金	伊藤	029(233)2121	戸田市宮町
	島村楽器勝田店	月	板垣	029(272)6969	ひたちなか市桑原西
	益原楽器栗原センター	火,金	岸田	0848(23)7100	尾道市栗原西
提携校	スガナミ楽器府中センター	水	岸田	0847(45)7884	府中市元町
	スガナミ楽器神辺センター	木	岸田	0849(63)0949	広島県深安郡
	寿美音楽教室	月	岸田	08472(2)0185	広島県世羅郡
	島村楽器岡山店	木,日	清藤	086(26)8111	岡山市本町

正統派ドramaの養成所
生徒募集



猪俣 猛

RCC
DRUM SCHOOL

<http://www.rcc-ds.co.jp/>

株式会社 アール・シー・シー

T114-0014
東京都北区田端 6-3-20 ピラカミムラ1F
TEL.03-3822-4170 FAX.03-3822-7945

お知らせ！

RCC NEWS では、皆さんのコンサート、CDなどの情報をご紹介いたします。掲載希望の方は、ご遠慮なくお知らせ下さい。(紙面の都合などで掲載できない場合はご了承下さい。)